

Reseña

Rodríguez, N. (2024). Teorías de la Educación Física. Problemas teóricos y epistemológicos de la Educación del cuerpo

Rodríguez, N. (2024). Theories of Physical Education. Theoretical and epistemological problems of the Education of the body.

Isabel Trybalski Eichholz^{1,2,3*}; Soledad Collela¹

¹Universidad Nacional de La Plata (UNLP). Argentina

²Grupo Educación, Deporte y Sociedad Contemporánea.

³Centro Interdisciplinario Cuerpo, Educación y Sociedad (CICES - IdIHCS)

***Autor de Correspondencia:** Isabel Trybalski Eichholz. Isabel.trybalski@gmail.com

CITACIÓN

Trybalski, I. & Collela, S. (2025). Rodríguez, N. (2024). Teorías de la Educación Física. Problemas teóricos y epistemológicos de la Educación del cuerpo. *Revista de Inclusión Educativa y Diversidad (RIED)*, 3(1), 1-3. <https://ried.website/nuevo/index.php/ried/article/view/art73>

El libro "Teorías de la Educación Física. Problemas teóricos y epistemológicos de la Educación del cuerpo", coordinado por la Dra. Norma Beatriz Rodríguez Feilberg, constituye un hito en la producción académica de la Educación Física, al ser el primer libro de cátedra de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP) conformado mayoritariamente por mujeres. Esta obra surge en el marco de la asignatura Teoría de la Educación Física 4 (TEF4) y es el resultado de un trabajo colectivo entre investigadoras de Argentina, Brasil y Uruguay, lo que evidencia una apuesta por la transversalidad de saberes en la disciplina.

INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Recibido: 18 de Marzo, 2025

Aceptado: 19 de Abril, 2025

Publicado: 22 de Abril, 2025

La materia Teoría de la Educación Física 4, perteneciente al Plan de Estudios 2000 de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Educación Física, se inscribe en el campo de los saberes específicos del cuarto año de la carrera. Sus correlativas inmediatas son Educación Física 3 y Teoría de la Educación Física 3. Además, comparte espacio con Educación Física 4 y sus respectivos seminarios, Metodología de Investigación en Educación Física, Psicología Evolutiva I, Didáctica Especial 1, y Observación y Prácticas de la Enseñanza en Educación Física 1. Esta interrelación con otras cátedras ha posibilitado un trabajo colectivo que se refleja en algunos de los capítulos del libro aquí reseñado. Asimismo, la asignatura se vincula con otras instituciones de educación superior, tanto nacionales como extranjeras, a través de los proyectos de investigación desarrollados por el Centro Interdisciplinario Cuerpo, Educación y Sociedad (CICES). Este centro depende del Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) y tiene una doble dependencia institucional de la Universidad Nacional de La Plata y el CONICET.

DERECHOS DE AUTOR



Los autores conservan sus derechos de autor. La Revista de Inclusión Educativa y Diversidad (RIED) publica los trabajos bajo la licencia Creative Commons Attribution (CC BY-NC 4.0).

El libro de cátedra presenta un corpus teórico que reúne autoras y autores provenientes de disciplinas como la filosofía, la sociología, la educación física y las prácticas corporales. Además, integra investigaciones recientes que aportan nuevos conocimientos sobre las teorías del cuerpo, la sociedad, la educación, el sujeto, y las prácticas corporales. Estas líneas teóricas han permitido incluir las teorías y los movimientos feministas como objeto de estudio. De este modo, se promueve la instalación de estas teorías y movimientos en la agenda académica, enriqueciendo la enseñanza en un doble sentido: por un lado, al facilitar la circulación de estos saberes entre estudiantes de cuarto año de las carreras, y por otro, al permitir que estos conocimientos lleguen luego a la comunidad en general.

Organizado en cuatro partes, y 16 capítulos, el libro aborda cuestiones fundamentales sobre el conocimiento científico, la relación entre teoría y práctica, el cuerpo como problema y la Educación del Cuerpo como programa de investigación. Esta estructura permite un recorrido coherente que integra perspectivas filosóficas, sociológicas y pedagógicas, favoreciendo un análisis crítico sobre las concepciones tradicionales de la Educación Física. En cuanto a su impacto pedagógico, el libro es un recurso valioso para la formación de docentes de Educación Física, ya que brinda herramientas para repensar la enseñanza desde una perspectiva crítica y situada. La diversidad de autoras y enfoques permite que los y las estudiantes accedan a una pluralidad de voces, favoreciendo un aprendizaje más reflexivo y participativo.

El primer capítulo, titulado “Teoría de la Educación Física 4. Una propuesta para la enseñanza en la formación de grado”, es una contribución de la coordinadora del libro, quien combina su experiencia como docente e investigadora para proponer un enfoque integral que abarca la enseñanza, la investigación y la extensión universitaria en esta disciplina. Se impulsa aquí un diálogo interdisciplinario que redefine los límites tradicionales de la Educación Física. Este capítulo refleja un compromiso con la construcción de un campo disciplinar que trascienda una visión reduccionista del cuerpo, integrando conocimientos de las ciencias sociales y otros saberes académicos para abordar problemáticas contemporáneas con mayor profundidad. Además, se analiza críticamente la formación inicial de los profesores en Educación Física en una universidad pública argentina, aportando un marco epistemológico que nutre la propuesta presentada. Se enfatiza la evolución de la Educación Física hacia una disciplina compleja, con impacto social, destacando la relevancia de la investigación y la interdisciplinariedad como pilares fundamentales.

El capítulo siguiente, titulado “Investigar en Educación Física: entre ideas, proyectos y perspectivas”, ofrece una mirada crítica sobre la relación entre ciencia, conocimiento e investigación en el ámbito de la Teoría de la Educación Física. La autora, especialista en Educación y TIC, profundiza en cómo estas dimensiones son esenciales para consolidar el campo disciplinar en el contexto argentino. Se destaca el papel de un centro interdisciplinario vinculado a un instituto de investigación nacional, reconocido por su producción científica y contribuciones teóricas y metodológicas. Desde su experiencia investigadora, la autora resalta el protagonismo creciente de las mujeres en el ámbito de la investigación educativa. El texto invita a repensar los caminos posibles para la investigación en Educación Física, subrayando la importancia del enfoque interdisciplinario y la reflexión constante sobre las prácticas y paradigmas que guían este campo.

Otro capítulo, “Teoría y práctica de la Educación Física: aportes de Michel Foucault”, explora la influencia del pensamiento foucaultiano en la disciplina, con especial atención a los conceptos de poder, cuerpo y subjetivación. El análisis evidencia cómo estas ideas pueden iluminar las dinámicas de control y resistencia en la educación del cuerpo. Se propone así una visión crítica del cuerpo como espacio de resistencia, no solo de disciplina. En “La posibilidad de teorizar en Educación Física”, dos docentes universitarias reflexionan sobre las dificultades epistemológicas para teorizar en este campo, tradicionalmente enfrentado a desafíos para consolidar un cuerpo teórico propio. Se revisan problemáticas históricas, persistencias conceptuales y necesidades de investigación. El trabajo se inserta en un contexto de innovación y cuestionamiento crítico de los marcos tradicionales.

El capítulo “Influencia de la Psicología en la Educación Física: perspectivas críticas” analiza las complejas relaciones entre los discursos psicológicos y la Educación Física, examinando los aportes históricos de la psicología y proponiendo una revisión crítica sobre su influencia en la formación y el bienestar de los estudiantes. Se promueve una colaboración más integrada y transformadora entre ambas disciplinas. En el capítulo siguiente “Entre la Educación Física, lo queer, el cuerpo y el género habita la performatividad”, se aborda una ruptura epistemológica con los enfoques tradicionales. Se introduce la performatividad desde teorías críticas contemporáneas, permitiendo repensar el cuerpo como un agente activo que desafía normas establecidas sobre género y corporalidad. El capítulo “Educar el cuerpo: ¿y lo intempestivo?” parte de reflexiones filosóficas para analizar prácticas corporales en el contexto de la pandemia. Se critica la reducción del cuerpo a un enfoque biológico y se cuestiona la marginación de la educación del cuerpo durante la crisis, abriendo el debate sobre su relevancia en contextos globales adversos.

En la sección final del libro, el capítulo “La Educación Física como área de conocimiento y la Educación del Cuerpo como programa de investigación” reflexiona sobre teorías del campo disciplinar, haciendo uso de paralelismos con experiencias corporales narradas en textos literarios, promoviendo una mirada crítica y reflexiva sobre las relaciones entre teoría y práctica. Posteriormente, el capítulo, “Educación del cuerpo, dolor, sacrificio: un estudio con competidores de atletismo”, se basa en una investigación realizada en el sur del país. Se analiza cómo el dolor y el sufrimiento son resignificados por los deportistas, quienes los perciben como necesarios para el rendimiento. Se cuestionan las implicaciones pedagógicas de esta visión.

En “Se entrena siempre: entregar un cuerpo, para ir por otro”, se analiza el auge del fitness y su impacto en la configuración de subjetividades corporales. Se estudian nuevas modalidades de entrenamiento que enfatizan la disciplina y el sacrificio, reflejando valores hegemónicos de la sociedad contemporánea. Asimismo, el capítulo “Hacia una Teoría del Juego en la Educación” presenta una síntesis de investigaciones sobre el juego como práctica cultural dentro de la Educación Física. A través de una perspectiva crítica y genealógica, se examinan dispositivos como la infantilización y la psicologización, reconociendo el potencial pedagógico del juego como objeto de enseñanza. Finalmente, el último capítulo, “Historia de las prácticas gímnicas, tendencias europeas y su trascendencia en Argentina”, recorre la evolución de la gimnasia desde Europa hasta su adopción y transformación en América del Sur. Se analiza críticamente la influencia histórica y las adaptaciones culturales, destacando su impacto en la educación física actual

Si bien la obra representa un avance significativo en la inclusión de las mujeres en la producción académica, también evidencia los desafíos que persisten en la disciplina. Como se menciona en el libro, la cantidad de mujeres que alcanzan cargos titulares en la carrera de Educación Física sigue siendo baja, lo que refuerza la necesidad de seguir promoviendo espacios de visibilización y reconocimiento. La incorporación de perspectivas feministas a la Educación Física encuentra en este libro un referente fundamental. Al cuestionar las concepciones tradicionales sobre el cuerpo, el movimiento y la práctica deportiva, se abren nuevas posibilidades para comprender y transformar la realidad. Este trabajo no solo visibiliza las contribuciones de las mujeres investigadoras, sino que también proporciona a los futuros docentes herramientas para construir una educación física más equitativa y justa, donde las diferencias sean valoradas y respetadas.

El análisis del libro “Teorías de la Educación Física. Problemas teóricos y epistemológicos de la Educación del cuerpo” destaca la inclusión de teorías feministas y el rol de las mujeres en un campo tradicionalmente dominado por hombres. Esta obra, coordinada por la Dra. Norma Rodríguez Feilberg en el marco de la asignatura Teoría de la Educación Física 4 de la Universidad Nacional de La Plata, representa un avance significativo en la producción académica con enfoque de género. Compuesto mayoritariamente por mujeres investigadoras de Argentina, Brasil y Uruguay, el texto responde a la necesidad de ampliar la mirada sobre el cuerpo, la educación y las prácticas corporales desde una perspectiva crítica y feminista. Aborda, además, problemas teóricos y epistemológicos que históricamente han sido tratados desde enfoques predominantemente masculinos.

El libro supone una contribución importante no solo por su contenido, sino también por su formato, ya que es el primer libro de cátedra en la UNLP escrito mayoritariamente por mujeres. Este hecho destaca el esfuerzo por visibilizar el trabajo académico de mujeres en una disciplina donde aún persisten barreras de género, tanto en la enseñanza como en la toma de decisiones. La obra propone un enfoque de enseñanza que evita reproducir visiones machistas, abriendo el camino para futuras investigaciones y discursos inclusivos sobre el cuerpo, el conocimiento y la práctica de la Educación Física desde una perspectiva feminista. Finalmente, el cierre de este texto busca subrayar la necesidad de visibilizar y valorar las contribuciones de las mujeres en el campo de la educación física y corporal, históricamente marcadas por la exclusión y la subestimación. La reflexión aquí propuesta no solo se enfoca en rescatar las trayectorias y saberes de las mujeres en este ámbito, sino también en reconfigurar las narrativas que sostienen las prácticas educativas, promoviendo un espacio más inclusivo y equitativo. Este esfuerzo es un llamado a transformar la educación física en una herramienta crítica y justa, que no solo enseñe movimiento, sino que también reconfigure los valores sociales que lo atraviesan.

Referencias

Rodríguez Feilberg, N. B. (Comp.). (2023). *Teorías de la Educación Física. Problemas teóricos y epistemológicos de la Educación del cuerpo*. Editorial Edulp de la Universidad Nacional de La Plata. <https://libros.unlp.edu.ar/index.php/unlp/catalog/book/2636>